



CUADERNO DE EVALUACIÓN

COACHING EDUCATIVO

Nombre y Apellidos:	Firma:
DNI:	

Instrucciones: Cumplimente la prueba de evaluación, sin olvidar incluir sus datos personales y firma, a la finalización del curso. Señale la respuesta correcta rellenando o coloreando la casilla. ¡Suerte!

Ejemplo: a b c d

1.

a	b	c	d
---	---	---	---
2.

a	b	c	d
---	---	---	---
3.

a	b	c	d
---	---	---	---
4.

a	b	c	d
---	---	---	---
5.

a	b	c	d
---	---	---	---
6.

a	b	c	d
---	---	---	---
7.

a	b	c	d
---	---	---	---
8.

a	b	c	d
---	---	---	---
9.

a	b	c	d
---	---	---	---
10.

a	b	c	d
---	---	---	---
11.

a	b	c	d
---	---	---	---
12.

a	b	c	d
---	---	---	---
13.

a	b	c	d
---	---	---	---
14.

a	b	c	d
---	---	---	---
15.

a	b	c	d
---	---	---	---
16.

a	b	c	d
---	---	---	---
17.

a	b	c	d
---	---	---	---
18.

a	b	c	d
---	---	---	---
19.

a	b	c	d
---	---	---	---
20.

a	b	c	d
---	---	---	---
21.

a	b	c	d
---	---	---	---
22.

a	b	c	d
---	---	---	---
23.

a	b	c	d
---	---	---	---
24.

a	b	c	d
---	---	---	---
25.

a	b	c	d
---	---	---	---
26.

a	b	c	d
---	---	---	---
27.

a	b	c	d
---	---	---	---
28.

a	b	c	d
---	---	---	---
29.

a	b	c	d
---	---	---	---
30.

a	b	c	d
---	---	---	---
31.

a	b	c	d
---	---	---	---
32.

a	b	c	d
---	---	---	---
33.

a	b	c	d
---	---	---	---
34.

a	b	c	d
---	---	---	---
35.

a	b	c	d
---	---	---	---
36.

a	b	c	d
---	---	---	---
37.

a	b	c	d
---	---	---	---
38.

a	b	c	d
---	---	---	---

39.

a	b	c	d
---	---	---	---
40.

a	b	c	d
---	---	---	---
41.

a	b	c	d
---	---	---	---
42.

a	b	c	d
---	---	---	---
43.

a	b	c	d
---	---	---	---
44.

a	b	c	d
---	---	---	---
45.

a	b	c	d
---	---	---	---
46.

a	b	c	d
---	---	---	---
47.

a	b	c	d
---	---	---	---
48.

a	b	c	d
---	---	---	---
49.

a	b	c	d
---	---	---	---
50.

a	b	c	d
---	---	---	---
51.

a	b	c	d
---	---	---	---
52.

a	b	c	d
---	---	---	---
53.

a	b	c	d
---	---	---	---
54.

a	b	c	d
---	---	---	---
55.

a	b	c	d
---	---	---	---
56.

a	b	c	d
---	---	---	---
57.

a	b	c	d
---	---	---	---
58.

a	b	c	d
---	---	---	---
59.

a	b	c	d
---	---	---	---
60.

a	b	c	d
---	---	---	---
61.

a	b	c	d
---	---	---	---
62.

a	b	c	d
---	---	---	---
63.

a	b	c	d
---	---	---	---
64.

a	b	c	d
---	---	---	---
65.

a	b	c	d
---	---	---	---
66.

a	b	c	d
---	---	---	---
67.

a	b	c	d
---	---	---	---
68.

a	b	c	d
---	---	---	---
69.

a	b	c	d
---	---	---	---
70.

a	b	c	d
---	---	---	---
71.

a	b	c	d
---	---	---	---
72.

a	b	c	d
---	---	---	---
73.

a	b	c	d
---	---	---	---
74.

a	b	c	d
---	---	---	---
75.

a	b	c	d
---	---	---	---
76.

a	b	c	d
---	---	---	---

77.

a	b	c	d
---	---	---	---
78.

a	b	c	d
---	---	---	---
79.

a	b	c	d
---	---	---	---
80.

a	b	c	d
---	---	---	---
81.

a	b	c	d
---	---	---	---
82.

a	b	c	d
---	---	---	---
83.

a	b	c	d
---	---	---	---
84.

a	b	c	d
---	---	---	---
85.

a	b	c	d
---	---	---	---
86.

a	b	c	d
---	---	---	---
87.

a	b	c	d
---	---	---	---
88.

a	b	c	d
---	---	---	---
89.

a	b	c	d
---	---	---	---
90.

a	b	c	d
---	---	---	---

1. El coaching es un proceso sistemático que facilita el aprendizaje y promueve cambios cognitivos, emocionales y conductuales que expanden la capacidad de acción en función del logro de las metas propuestas.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

2. El Coaching parte de la base que el conocimiento está en el interior de cada persona. Esta afirmación pertenece a:

- a) Platón.
- b) Aristóteles.
- c) Sócrates.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

3. El coaching empezó a aplicarse en el ámbito deportivo, en:

- a) La década de los 50.
- b) La década de los 60.
- c) La década de los 70.
- d) La década de los 80.

4. Desde el coaching educativo se pueden abordar áreas como:

- a) Establecer una nueva metodología en el aula que fortalezca contextos de aprendizaje más asociativos y colaborativos entre los alumnos.
- b) Capacitar a las personas que intervienen en el sistema educativo para que puedan obtener lo mejor de sí mismos y alcancen las metas académicas, personales o profesionales que se han propuesto.
- c) Mediar en los conflictos entre los distintos actores del sistema educativo, ya sean profesores, alumnos, padres o directivos.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

5. El propósito del coaching educativo supone centrarse en:

- a) El ámbito personal del alumno.
- b) El ámbito familiar.
- c) El ámbito escolar.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

6. En coaching educativo se intenta que los profesores, padres, directores y alumnos sean capaces de obtener una nueva visión de la situación y la del otro, un nuevo matiz, una distinta interpretación de la realidad que favorezca la reflexión, el acercamiento de posturas, la empatía, el cambio de perspectiva y por tanto, acciones diferentes.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

7. Indique cuál de las siguientes oraciones es un principio del coaching educativo:

- a) Se centra en los resultados.
- b) Apoyo sólo al docente.
- c) Escuchar a los alumnos mediante la escucha activa.
- d) Se centra en lo colectivo, no en la individualidad del alumno.

8. Las creencias posibilitadoras son los principales culpables de que no se alcancen los objetivos ni se vivan los valores. Actúan a modo de normas que impiden lograr lo que en realidad es posible.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

9. Los conceptos más importantes que se deben de tener en cuenta en el coaching educativo son:

- a) Los objetivos.
- b) Las creencias.
- c) Los valores.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

10. Los expertos coinciden en señalar el autoconocimiento como elemento fundamental para llegar a los objetivos marcados. Conocerse a uno mismo, los propios deseos, habilidades, competencias, etc., es el paso previo para elaborar un plan personalizado, con la ayuda de un coach, que permita lograr las metas deseadas.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

11. La familia juega un papel primordial ya que es dentro de ella donde se establecen los primeros vínculos emocionales, los primeros aprendizajes sociales básicos, además de ser donde se desarrollan las primeras fases del lenguaje, se transmiten valores y se controlan aquellas conductas no aceptadas socialmente.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

12. En cuanto al desarrollo integral y educativo del niño, la familia debe de tener en cuenta:

- a) La socialización en valores.
- b) El control del desarrollo.
- c) El apoyo emocional y afectivo.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

13. Respecto a las funciones económicas de familia con los alumnos, indique la afirmación correcta:

- a) Sin la familia puede haber estabilidad económica para el alumno.
- b) Los niños no tienen necesidad de muchos productos y servicios.
- c) Los niños necesitan apoyo económico de su familia para lo que necesiten hasta que crecen y sean capaces de producir su propio dinero.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

14. Respecto a las funciones psicológicas que la familia debe de ofrecer al alumno, una familia debe proveer seguridad tanto física como psicológica, y es la encargada de proporcionar a sus miembros confianza para afrontar las presiones externas, y luchar en contra de ellas.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

15. En cuanto al estilo familiar que ejerce la familia, cuando el padre se caracteriza por su talante razonador ante las normas que transmite a sus hijos, y son padres afectivos, que se comunican bien con sus hijos y promueven una relación de confianza, se refiere al estilo:

- a) Democrático.
- b) Autoritario.
- c) Comprensivo.
- d) Indiferente.

16. La familia tiene que tener en cuenta unos aspectos básicos en su implicación con el coaching educativo, como son:

- a) Progresar en el conocimiento de sus hijos.
- b) Establecer criterios educativos comunes a la escuela.
- c) Tomar decisiones para poner en marcha una serie de límites.

d) Todas las opciones anteriores son correctas.

17. La familia debe de fomentar una adecuada autoestima en su hijo, teniendo en cuenta:

- a) Fomentando los niños tengan ganas de hacer algo nuevo.
- b) Proporcionando un adecuado nivel de confianza.
- c) Enseñando a tolerar la frustración e inculcándole buenas conductas.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

18. El centro educativo debe tener la habilidad de reunir a los padres mediante proyectos originales, atractivos donde los padres se sientan parte de la educación escolar de sus hijos, a pesar de que no exista ningún tipo de conocimiento profesional.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

19. Thornburg establece unos modelos de relación entre escuela y familia. Un modelo que reconoce a ambas instituciones, familia y escuela, como socializadores efectivos legalmente y especifica la necesidad de relación de trabajo cooperativo y colaborador, es:

- a) El modelo I.
- b) El modelo II.
- c) El modelo III.
- d) El modelo IV.

20. Las dificultades que puedan aparecer en la relación de padres y docentes, se debe básicamente a la organización de ambos sistemas.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

21. El coaching es el proceso de entrenamiento estructurado que persigue que el entrenado adquiera conocimientos, en cuanto a conceptos, procedimientos y actitudes, con el fin de conseguir los objetivos propuestos.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

22. Respecto a los modelos de aprendizaje, el modelo que propone que la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca, es:

- a) El modelo cognitivo.
- b) El modelo conductista.
- c) El modelo gestálico.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

23. Un aprendizaje que se basa en aprender a clasificar situaciones y estímulos en términos de propiedades abstractas o categorías, es:

- a) El modelo cognitivo.
- b) El modelo conductista.
- c) El aprendizaje por conceptos
- d) El modelo gestálico.

24. Teniendo en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de los docentes, los profesores que deciden por sí solos todas las actividades o tareas a realizar, pertenecen:

- a) Al estilo democrático.
- b) Al estilo laissez-faire.
- c) Al estilo autocrático.
- d) Al estilo instrumental.

25. La principal herramienta con la que cuenta el coach son las preguntas limitadoras que permiten que el coachee no descubra sus posibilidades y pueda llevar a cabo las acciones que le permitan lograr sus objetivos.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

26. Indique cuál de las siguientes afirmaciones es incorrecta en cuanto al docente como coach:

- a) Debe desarrollar liderazgo integrador en el aula.
- b) El docente debe dejar al alumno por sí sólo que defina sus objetivos académicos.
- c) El docente debe acompañar al alumno desde un principio hasta donde quiera estar.
- d) El docente debe de poseer ciertas competencias de personalidad como la humildad, la flexibilidad y la seguridad en sí mismo.

27. Una de las tareas básicas del profesorado en el aula, sería desarrollar la autocreencia y la responsabilidad en sus alumnos para conseguir mejoras en sus desempeños, no sólo en la actividad docente sino en cualquier otro ámbito.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

28. En las fases del proceso de coaching en el aula, la fase que trata de comunicar al alumno como está llevando a cabo el proceso de aprendizaje, de forma que obtenga las pautas claras y constructivas para una mejora continua, es:

- a) La fase 1.
- b) La fase 2.

- c) La fase 3.
- d) La fase 4.

29. En el proceso de coaching en el aula, la fase donde se replantean las nuevas metas y acciones, es:

- a) La fase 3.
- b) La fase 4.
- c) La fase 5.
- d) La fase 6.

30. La motivación en el alumno es un aspecto muy importante para alcanzar los objetivos, por ello, el docente debe de motivar al alumno:

- a) Antes del aprendizaje.
- b) Durante el aprendizaje.
- c) Después del aprendizaje.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

31. Al establecer cualquier proceso de comunicación la intención principal es comunicar un determinado contenido a otra persona. En este sentido, hay que tener en cuenta no sólo la relación entre lenguaje y pensamiento sino también la información que aporta en este acto la comunicación no verbal.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

32. La función principal del lenguaje es la generalización, que hace posible la adquisición de las experiencias de las generaciones anteriores, esta afirmación pertenece a:

- a) Piaget.
- b) Vygotsky.

- c) Luria.
- d) Platón.

33. La comunicación verbal son códigos no verbales que en determinada medida, van a influir en el modo de transmitir la información en el ámbito académico.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

34. El medio más rico e importante para expresar emociones y estados de ánimo, hace referencia a:

- a) La mirada.
- b) Los gestos.
- c) Las expresiones faciales.
- d) Las posturas.

35. Teniendo en cuenta el movimiento del cuerpo como comunicación no verbal, la escasez de movimiento del mismo indica:

- a) Inquietud.
- b) Nerviosismo.
- c) Formalidad.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

36. En el proceso de coaching, la conversación es efectiva cuando hay comunicación entre el coah y el coachee y existe un entendimiento por ambas partes.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

37. Indique cuál de las siguientes afirmaciones respecto a la comunicación en el aula es incorrecta:

- a) Es vital establecer los canales correctos de comunicación para cada una de las personas con las que se trate.
- b) Hay que demostrar a los alumnos que el docente siempre está dispuesto a escuchar sus necesidades.
- c) En la comunicación no se deben establecer reuniones frecuentes con los padres de familia o tutores.
- d) Es necesario establecer una comunicación real con los demás docentes ya que beneficiará en muchos aspectos como involucrarse en otras clases, apoyarse y mejorar los temas que se enseñan.

38. Mediante las entrevistas el coachee-entrevistado debe proporcionar al técnico coach-entrevistador una información verbal por medio de series de preguntas intencionales o estímulos comunicados.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

39. Según el objetivo de la entrevista, ésta puede ser:

- a) Cerrada.
- b) Abierta.
- c) Dirigida.
- d) Orientadora.

40. Las preguntas en una entrevista tienen que estar orientadas a la acción y al pasado, nunca al presente.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

41. El docente coach debe de ser consciente que cada sesión de coaching responde a una dinámica propia, centrada en las necesidades y los objetivos del alumno y por lo tanto se aplican unas u otras herramientas en función del momento.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

42. Una de las herramientas externas que se utiliza en coaching educativo, es:

- a) La escucha activa.
- b) El feedback.
- c) La línea del tiempo.
- d) La asertividad.

43. Una de las herramientas internas que se utiliza en coaching educativo, es:

- a) La rueda de la vida.
- b) La ventana de Johari.
- c) El mándala.
- d) La calibración.

44. Una herramienta utilizada en coaching educativo que se centra en las señales no verbales de la comunicación, a través de la observación detallada y precisa de todas las variaciones que se producen en la comunicación de esa persona, es:

- a) La rueda de la vida.
- b) La calibración.
- c) La intuición.
- d) El rapport.

45. La finalidad de la escucha activa consiste en comprender realmente el punto de vista de la otra persona, cómo interpreta la realidad, cuáles son sus pensamientos y sus emociones, y qué es aquello que le preocupa y le motiva, sus miedos y deseos.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

46. Los aspectos más importantes que el docente coach debe de tener en cuenta para mejorar la escucha activa, son:

- a) Adoptar una actitud objetiva y constructiva.
- b) Ayudar a crear un clima agradable y de confianza.
- c) Evitar pensar en otras cosas que no sea lo que intenta decir el alumno.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

47. La asertividad es una habilidad que procesa continuamente toda la información que almacena el cerebro, tanto consciente como inconsciente, para mejorar el conocimiento de uno mismo y del entorno y así permitir tomar mejores decisiones respecto a las situaciones o circunstancias cotidianas.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

48. Una herramienta utilizada en coaching educativo que trata de una especie de radiografía que facilita saber cómo está el alumno en cada área para que el coachee se marque, acompañado por el coach, acciones de mejora, se conoce como:

- a) La rueda de la vida.
- b) La rueda de la vida académica.
- c) El modelo GROW.

d) Él mándala.

49. En la herramienta de las posiciones perceptivas, la posición donde predomina el autoconocimiento, es:

- a) La primera posición.
- b) La segunda posición.
- c) La tercera posición.
- d) La cuarta posición.

50. La ventana de Johari es una herramienta que se utiliza para información de doble entrada, por una parte cómo nos comunicamos con el entorno y por otra, cómo el entorno se comunica con nosotros.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

51. Un plan de acción personal llevado a cabo con alumnos en el trabajo de coaching educativo, consiste en un resumen de las acciones que son necesarias llevar a cabo para ejecutar un programa de trabajo, concretamente en este caso, implantar una decisión.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

52. El primer paso a tener en cuenta para la elaboración de un plan de acción con el alumno, es:

- a) Determinar las normas y metodologías a utilizar.
- b) Determinar el tiempo necesario para cada una de las tareas.
- c) Determinar el calendario de ejecución de las tareas.
- d) Desglosar el plan de acción en las diferentes tareas y definir los objetivos para alcanzarlas.

53. En cuanto a las reglas que se deben de tener en cuenta en el plan de acción, se puede decir que:

- a) Es preferible una solución suficientemente buena que las personas apoyen, que una excelente idea que todos detestan.
- b) Distinguir entre la presentación de un problema y el problema en sí.
- c) El encuentro con los problemas es inevitable, por ello es necesario sorprender antes de que se sorprendan los demás.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

54. Respecto a la estructura del plan de acción, donde deben de fijarse las metas y objetivos, y deben de hacerlo de manera conjunto el docente con el alumno, es:

- a) En la plantilla 0.
- b) En la primera plantilla.
- c) En la segunda plantilla.
- d) En la tercer plantilla.

55. En el plan de acción, en la cuarta y última plantilla, se deben de replantear las nuevas metas y acciones a llevar a cabo con los alumnos.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

56. Para generar una experiencia de conexión del niño consigo mismo, con sus compañeros y con el mundo que les rodea, y transformar el aula al servicio del aprendizaje, y sobre todo conectar de nuevo al niño con su motivación innata por aprender, se utiliza:

- a) El plan de acción.
- b) La tutoría compartida.
- c) El modelo ECED.
- d) La entrevista.

57. El modelo ECED es una forma de abrir espacios a diferentes formas de aprender: desde la experiencia, desde la crítica, desde la acción, desde la discusión y debate, desde el juego. Además, se trata de ponerlo en marcha de forma cooperativa y grupal con los demás compañeros de clase.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

58. Los fundamentos pedagógicos en los que se fundamenta la tutoría compartida, son:

- a) Adaptar la acción tutorial al alumnado.
- b) Asunción por parte de la comunidad educativa del alumnado con necesidades especiales como un problema comunitario.
- c) La asunción de un rol tutorial en colaboración con la función docente como derecho y deber de compartir la atención de las necesidades especiales de los alumnos.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

59. Para llevar a cabo la tutoría compartida, se elabora cuaderno de seguimiento del alumno, que el segundo tutor deberá de aplicar al alumno para conseguir las metas propuestas.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

60. Los alumnos a los que se dirige la tutoría compartida, son:

- a) Alumnado que no puede seguir el normal desarrollo del currículum por su actitud.
- b) Alumnado con bajo grado de disciplina.
- c) Alumnado con problemas de atención y aprendizaje, y con dificultades para su integración escolar.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

61. El líder es un conductor de grupo, un orientador y un dirigente de la dinámica grupal que coadyuva a conseguir con eficacia y certeza las metas y objetivos que se plantea un grupo.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

62. indique cuál de las siguientes afirmaciones es correcta:

- a) El liderazgo forma parte de un rol importante para crear y conducir a diferentes grupos.
- b) El profesor forma parte de un liderazgo impuesto, por lo tanto no trabaja para ser aceptado sino para promover la formación del alumno.
- c) La importancia de liderar a los alumnos se basa en la capacidad que tiene el docente para dejar que ellos en determinado tiempo tomen sus propias decisiones y que nadie oculte sus habilidades o destrezas.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

63. Un estilo de liderazgo que propicia un espíritu de confianza en sí mismo para satisfacer necesidades y desarrollar a las personas, es:

- a) El liderazgo carismático.
- b) El liderazgo transformacional.
- c) El liderazgo de servicio.
- d) El liderazgo estratégico.

64. Respecto a las funciones del docente líder, se puede destacar que:

- a) Debe de preparar las clases con antelación.
- b) Debe motivar al alumno.
- c) Evalúa el aprendizaje de los alumnos y la práctica docente.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

65. El maestro como líder debe enseñar a sus alumnos con el ejemplo, la actitud y los valores; debe mantener una estrecha relación con las familias para recabar información, estar al tanto de los alumnos y asesorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

66. Teniendo en cuenta las diferentes actuaciones que el docente líder debe de realizar con el alumno, una actuación que se lleva a cabo en el proceso de planificación, es:

- a) Resumir las impresiones.
- b) Analizar los factores de causa.
- c) Clarificar las metas y especificar los indicadores de éxito.
- d) Construir nuevos aprendizajes.

67. Teniendo en cuenta las actuaciones del docente líder con el aula, el profesor se encuentra en una posición ideal para asumir el papel de líder de la estructura formal del grupo clase tratando de potenciar un clima de respeto y seguridad.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

68. Uno de los aspectos que debe de tener en cuenta el docente líder es saber aumentar la confianza de sus alumnos, pero no la suya propia.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

69. El docente coach debe de ayudar a sus alumnos a encontrar sus valores que les ayuden a conseguir las metas que se han propuesto, y lo pueden realizar por:

- a) El docente como rol de guía.
- b) El docente como rol de coach.
- c) El docente como rol de guía y coach.
- d) Ninguna de las opciones anteriores son correctas.

70. El docente del siglo XXI, es el que:

- a) Actúa como mediador.
- b) Pone el énfasis en el aprendizaje.
- c) Diseña y gestiona sus propios recursos.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas

71. La mayor parte de estos conflictos tienen relación con la formación integral del alumno, y se producen debido a las distintas situaciones de convivencia, como pueden ser la confrontación de opiniones e intereses con los otros.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

72. Para favorecer un buen clima de clase, es necesario que el docente tome ciertas medidas como:

- a) Establecer límites en las primeras semanas de curso, y mantenerlos durante el curso.
- b) Mantener una relación de empatía y confianza con los alumnos.
- c) Conocer los roles de los alumnos y propiciar que contribuyan a la convivencia y no la perturben.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

73. Por normas en la clase se entiende una línea imaginaria que separa las conductas aceptables de las no aceptables, los cuales varían según cada profesor y cada grupo, pues son una convención más o menos explícita entre ambos.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

74. En el aula pueden aparecer grupos de alumnos perturbadores, por lo que el docente debe de tener en cuenta unas estrategias que ayude a reconducir las actuaciones de estos alumnos. Una estrategia es:

- a) Posponer los intereses colectivos de la clase los del subgrupo negativo.
- b) No pactar con los líderes.
- c) No pactar con los alumnos que apoyan al líder del grupo perturbador.
- d) Pedir soluciones al subgrupo.

75. Es imprescindible que el profesor conozca las estrategias que mejoran la atención de la clase, por lo que una estrategia para captar la atención es:

- a) Diversificar las corrientes atencionales.
- b) Incrementar la atención positiva y disminuir la negativa.
- c) Empezar la clase con actividades incompatibles con la distracción.
- d) Detectar indicios de distracción.

76. En cuanto a las estrategias que debe de tener en cuenta el docente para mantener la atención de los alumnos, una de ellas es:

- a) Habituar a los alumnos a un inicio puntual y rápido de la clase.
- b) Diversificar las corrientes atencionales.
- c) Advertir de forma individual a los alumnos distraídos.
- d) Cuidar la ubicación de los alumnos según su rendimiento.

77. Muchos conflictos pueden atribuirse a malos entendidos o percepciones erróneas de las intenciones, los sentimientos, las necesidades o las acciones de los otros.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

78. Algunas de las causas del conflicto en el aula, pueden ser:

- a) Una atmósfera competitiva y un ambiente intolerante.
- b) Una comunicación precaria y la expresión inadecuada de los sentimientos.
- c) La carencia de habilidades para la resolución de conflictos y el abuso de poder por parte del maestro.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

79. Cuando un conflicto se vuelve tan grande que estalla la violencia, los participantes probablemente no son capaces de manejar las cosas de manera no violenta hasta que parte de la emoción expuesta en el conflicto se haya eliminado.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

80. Una técnica de resolución de conflictos que implica dramatizar una situación de conflicto que se ha presentado, para ayudar a los estudiantes a obtener una nueva comprensión de sus conductas, se conoce como:

- a) El tiempo de retirada.
- b) Los juegos de roles.
- c) El método de discusión justa.
- d) La estrategia R-S-R.

81. La emoción es básicamente un sentimiento privado, pero también la expresión o manifestación de respuestas somáticas y autónomas específicas.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

82. Lo que va a permitir a los alumnos hacer amigos, trabajar en grupos, o conseguir ayuda cuando la necesita, es lo que se conoce como:

- a) Emoción.
- b) Inteligencia emocional.
- c) Inteligencia emocional interpersonal.
- d) Inteligencia emocional intrapersonal.

83. Reconocer, experimentar y potenciar el uso de las emociones en la vida cotidiana ayuda a los niños a mostrar más interés en lo que está ocurriendo en la escuela.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

84. Para poder lograr el desarrollo integral del alumno, el docente debe de tener en cuenta que:

- a) Debe de transmitir información.
- b) Debe de hacer vivencial el aprendizaje.
- c) Debe enseñar a razonar a los alumnos.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

85. Para promover la inteligencia emocional en el alumno, el docente no debe de crear ambientes que desarrollen las capacidades socio-emocionales ni la solución de conflictos interpersonales.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

86. Para desarrollar inteligencia emocional en el aula, el docente debe de:

- a) Crear actividades que fomente la percepción de los sentimientos propios pero no los ajenos.
- b) Crear actividades que fomente la percepción y comprensión de los sentimientos propios y ajenos.
- c) Crear actividades que fomente la comprensión de los sentimientos ajenos, ya que son más importantes que los propios.
- d) Crear actividades para prevenir comportamientos violentos únicamente dentro del aula.

87. Para llevar a cabo una gestión del aula basada en la educación emocional, es necesario que el perfil de la clase sea:

- a) Seguro, atrayente y respetuoso.
- b) Empático, asequible y exigente.
- c) Integral e inclusivo.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

88. En una clase en la que se tenga en cuenta la inteligencia emocional, se debe desarrollar la asertividad, la empatía, el autocontrol, los roles, la comunicación y la autoestima.

- a) Verdadero.
- b) Falso.

89. Algunas de las actividades que se pueden llevar a cabo para trabajar las emociones en el aula, son:

- a) El diccionario de las emociones.
- b) El tarro de las buenas emociones y noticias.
- c) La caja de las emociones.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.

90. Un recurso llevado a cabo en el aula por el docente para trabajar las emociones, conocido como “aprender a interpretar las expresiones del rostro”, se lleva a cabo en:

- a) Educación infantil.
- b) Educación primaria.
- c) Educación secundaria.
- d) Todas las opciones anteriores son correctas.